mode d'emploi à l'usage de ceux qui **DANS**

L'IDIOME(1) viennent

1.
Prendre un objet verbal ou parlant existant

http://revuecequisecret.blogspot.com/search/label/Christophe%20Manon

2.
En garder le vif

lumière soudain branlante
pourtant si bien dressés les uns contre les autres
assemblage
ignorant quand cela commença
avions appris à faire danser nos dépouilles
sur un autre versant du temps
nous n'avions qu'à bégayer bégayer sans cesse pour parler de
notre temps
noyés engloutis dans l'idiome
au hasard n'obéissant à aucune loi aucun ordre
franchissions des portes allant de seuil en seuil
inlassablement sur la piste de ce que nous supposons être
habiter le présent
nous remplissons notre légère existence les objets que nous
touchons
nous adressons aux morts des saluts amicaux
d'un geste tendre nous les enveloppons de paroles
réconfortantes

nous tombons dans la poussière la boue les flocons légers
copeaux fragments nous tombons
nous sommes cibles prenant d'autres pour cibles
nous cherchons asile pour nos exils intérieurs
la nuit déploie son pas
la verdure nous l'aimons exubérante et grasse les animaux
couleur de mousse
comment sera l'amour à la fin des nuits
la mort nous fauche-t-elle dans l'indifférence ou bien en nous
parlant doucement avec autant d'amour qu'elle peut
expliquant ce qu'elle fait
se dérobe-t-elle la terre sous nos pieds faute de l'avoir aimée
nos corps sont devenus syntaxe
ne sommes-nous pas éleveurs de poussière gardiens d'une
parole fidèle contagieuse et qui prolifère
couvés par le soleil nous nous sommes réfugiés dans la tanière
du sommeil
traquer revolver au poing les fossoyeurs du sens
où sont-ils ceux qui n'ont pas été ensevelis ceux qui n'ont pas
été dénombrés les enfants non-nés que nous avons
aimés
nous laisseront-ils nous reposer dans nos blessures ressentir
un tourment semblable à de la joie
il nous faut tout inventer jusqu'aux atomes
ajouter des pays des mers

3.
L'épicer à sa façon

1.

ami. amie. regarde. il nous faut tout inventer. jusqu'aux atomes. ajouter des pays aux mers. nous envelopper tous les soirs de paroles réconfortantes. briser nos coquilles. faire danser nos débris. nos dépouilles. chercher ainsi des asiles. déployer nos pas. élever devant nous des nuages de poussières. ami. amie. vois comment nos paroles sont contagieuses. et comment elles engendrent. s'engendrant l'une l'autre. fauchant à la longue les plus dures résistances. car il nous faut nous vaincre nous-mêmes. ami. amie. vois. nous sommes notre pire ennemi. nous nous parlons doucement. n'obéissons à aucune loi. aucun ordre. écoute comme tout nous vient dans l'exubérance. la bonne humeur. nos enfants sont ici sans nombre. vois comment nous nous multiplions. comment nos corps deviennent syntaxe. ami. amie. vois comme tout ceci est admirable. comme la terre et la misère se dérobent sous nos pieds. nous vivons dans l'éternelle verdure. petites cibles faciles pourtant. qui nous écoute est un flocon léger. ami. ne l'oublie pas. nous nous réfugions dans les tanières du verbe. les forges

du souffle. amie. écoute leur travail. toi aussi tu peux être une herbe proliférante. sache-le. ami. amie. nous sommes des carcasses bégayantes. nous dressant les uns contre les autres. nous ébranlons les lumières. les certitudes. nous parlons de notre temps. nos paroles sont fidèles. nous nous noyons. l'ami. ouvrons des portes. laissons naître nos exils intérieurs. l'amie. faisons basculer les choses. les êtres et les choses. sur un autre versant du temps. nous suivons une piste étroite. nous sommes sans fatigue. nous ignorons quand et comment cela commença. des dépouilles dansent devant nous. nous apprécions les bêtes couleur de mousse et les pelouses rases. nous laissons choir en petits copeaux. la pluie ne nous atteint pas. nous sommes formidables. indomptables. ingérables. nos tourments sont peut-être les tiens. ami. amie. nous te touchons d'un geste amical. nous ajoutons des pierres aux pierres. nous agissons. quelque part. entre le sommeil et les rêves.

2.

ami. amie. écoute bien ceci. nous parlons. ouvrons simplement la bouche. laissons choir. déverser. droit devant. dans le noir. de multiples lignes. associant au hasard les choses. les affaires. la syntaxe. déversant nos petites grappes. folles et compactes. fous et compacts flocons de neige légers. poussières. pollens. bois avec nous cette soupe. lape-la du bout des lèvres. c'est pour toi que nous plions nos carcasses. nos sacs d'os. prenons des poses insensées. nous cassant le dos accroupis sous les lavabos. les petits coins sanitaires. usant de nos mains ouvrières pour dévisser. démonter l'assemblage complexe des tubes et des coudes. des tuyauteries de plastique et de plomb. c'est pour toi que nous collons nos bouches. nos oreilles. au bord des gouffres. dans le noir d'un réseau de plomberie. se perdant déversant dans les murs. les carapaces de bois. ami. amie. écoute. nous voulons que tu saches. retiennes. toutes ces choses. propos insensés. demi-vérités. inventées à mesure. susurrées à mesure que nous parlons. déversons dans le noir des tubes. en secret. toutes ces choses. rapportant l'un à l'autre

nos méfaits. rappelant nos actions. nos sales coups de sauvages. nos sales coups de sales types. cherchons dans le fond à fuir le noir. le sombre présent. l'oppression du temps. déversant. nous autres. d'une cellule à l'autre. nos affaires. cavalcades rocambolesques. impossibles chevauchées. dans la steppe. les prairies planes et rases de Sibérie. nos lignes sont des lumières. ami. amie. nous ne faisons que les suivre. ces routes. ces chaussées défoncées. elles se plient. se replient. à mesure. comme nous déployons tout notre art du dire dans l'espace. droit devant. balançant dans les airs nos guirlandes clignotantes.

3.

ami. amie. nos paroles sortent en trombe des bondes. se mêlent joyeusement pour toi l'une à l'autre. se tiennent. pour ainsi dire. par la main. improvisant devant nous. devant toi et nous. une ronde. un petit pas de danse. ami. amie. conviens-en. il y a pire. nous prenons peu de place. nous sommes maintenant des coquilles. nous sommes presque vides. revenant près de toi nuit après nuit. mêlant sans cesse nos lignes. nos souvenirs. inventés à mesure. arrangés. tout cela tient en un nuage. une fumée discrètement parfumée. en quoi cela te dérangerait-il de nous entendre. permets-nous. ici. de susurrer. reprendre à l'infini ces choses. ces parfaits champs de graminées. ces cavalcades de moutons blancs. les soubresauts rieurs des saumons frais et gais dans les rivières. ami. amie. conviens-en. nous ne sommes que des restes. les ombres de nous-mêmes. nous cascadons devant toi dans le vide. nous buvons du petit lait. nous contentons d'un fromage. nous tenant mutuellement le soir en haleine. suçant l'un l'autre nos carcasses. nous échafaudons des vies splendides. les déversant

pour toi. droit devant. ami. amie. conviens-en. nous occupons peu d'espace. nous prenons peu de temps. nos petits rus sont gais et rafraîchissants. nous traquons pour toi les meilleures histoires. parcourant à rebours la steppe. nous roulant à nouveau dans la poussière. évitant les pièges des ennemis. les trappes s'ouvrant. brusquement. dans les sols gelés. les toundras de Sibérie. nos inventions tiennent la route. nous laissons courir des rumeurs. une infinité de choses arrive. prend naissance pour toi. Devant toi. dans nos mots. nos syntaxes fluides. dissociant le meilleur du pire. ami. amie. conviens-en. tu ressors d'ici ragaillardi. sifflotant joyeusement un air. tu te mêles à nos lignes. tètes à nos seins. graisses avec nous nos bottines. nos pétoires mortelles. traquant avec nous. toute la nuit. revolver au poing. les fossoyeurs du sens.